For immediate release, 05-2015-1



FON 0049-(0)30-746880-0

FAX 0049-(0)30-746880-99

EMAIL PRESS@MUTEC-NET.COM

MUTEC's MC-3+ Smart Clock now with black front panel

May 2015, MUTEC from Germany, manufacturer of professional A/V and HiFi equipment, now offers the MC-3+ Smart Clock with a black front panel option.



In response to popular requests, especially from HiFi and high-end customers, Christian Peters, head of MUTEC GmbH, has decided to start offering all products related to the above mentioned markets with clear aluminum and black-colored front panels with immediate effect. Mr. Peters explains: "After starting to sell the MC-3+ Smart Clock with the original aluminum front, the unit was immediately accepted by the HiFi and high-end markets, and customers began to inquire about a black front panel. Some customers insisted they would only get the MC-3+ if a black front was available. As a consequence of the customer feedbacks, I decided to have two versions of any current and future HiFi-related MUTEC product in stock in order to serve our customers as best as possible!".

Hence, the MC-3+ Smart Clock, so far only sold with clear aluminum front panel, is now also available with a black front panel for the same price. Customers owning the clear aluminum version can contact MUTEC directly to receive an upgrade quotation.

About MUTEC's MC-3+ Smart Clock

The MC-3+ Smart Clock was developed to significantly improve the audiophile quality of connected digital audio devices by clocking those with ultra-low jitter Word Clock signals or by aggressively reclocking incoming digital audio signals. These abilities are based on MUTEC's proprietary 1G-Clock Technology providing clock signals with the lowest possible jitter. As a result, the re-clocked digital audio is of unparalleled richness of details and spatial resolution.

Additionally, the MC-3+ Smart Clock effectively regenerates incoming clock signals with higher purity than the source and thus improves already existing clock systems. By locking to so-called atomic clocks or GPS receivers, its timing accuracy can be raised to the highest possible level. And for live sound or OB truck applications, the MC-3+ features fail-safe clock generation in every operation mode at any time.

For further information, please contact us directly:

MUTEC GmbH Press Dept. Siekeweg 6/8

For immediate release, 05-2015-1



12309 Berlin Germany

Email press@mutec-net.com Web www.mutec-net.com Phone 0049-30-746880-0 Fax 0049-30-746880-99

For immediate release, 05-2015-1



FON 0049-(0)30-746880-0

FAX 0049-(0)30-746880-99

EMAIL PRESS@MUTEC-NET.COM

MUTECs MC-3+ Smart Clock jetzt mit schwarzer Frontblende

Mai 2015, MUTEC aus Berlin, Hersteller professioneller AV-Studio- und HiFi-Technik, bietet ab sofort den MC-3+ Smart Clock alternativ mit einer schwarzen Frontblende an.



Aufgrund aktueller Kundenanfragen insbesondere aus den HiFi- und High-End-Märkten, hat Christian Peters, Geschäftsführer der MUTEC GmbH, beschlossen, künftig alle relevanten Produkte für die zuvor genannten Märkte mit Aluminium-farbenen und schwarzen Frontblenden anzubieten. Herr Peters erklärte dazu: "Nachdem wir begonnen hatten, den MC-3+ Smart Clock mit der originalen Aluminium-farbenen Front anzubieten und sich das Gerät insbesondere in den HiFi- und High-End-Märkten sehr schnell etablierte, bekamen wir Kundenanfragen nach einer schwarzen Frontblende. Das ging soweit, daß einige Kunden Ihren Kauf von der Verfügbarkeit einer schwarzen Front abhängig machten. Daraufhin beschloß ich von jedem HiFi-relevanten Produkt auch künftig zwei Versionen anzubieten, um den Kundenwünschen aus allen Märkten am ehesten gerecht zu werden!".

Deshalb wird der MC-3+ Smart Clock ab sofort alternativ auch mit einer schwarzen Frontblende zum gleichen Preis wie die Version mit Aluminium-farbener Front angeboten. Kunden, die ihre Aluminium-farbene Version umrüsten möchten, können sich direkt an MUTEC zwecks eines Angebotes für die schwarze Frontblende wenden.

Über den MC-3+ Smart Clock

Der MC-3+ Smart Clock wurde entwickelt, um die Klangqualität angeschlossener Geräte auf zwei Arten zu verbessern: Zum einen durch die Taktung mit Ultra-Low-Jitter-Taktsignalen und zum anderen mittels aggressiven Re-Clockens eingehender digitaler Audiosignale. Als Basis hierfür dient die von MUTECs einzigartige 1G-Clock-Technologie, welche Taktsignale mit außergewöhnlich niedrigem Jittern generiert. Das damit neugetaktete digitale Audiomaterial gewinnt deutlich hörbar an Transparenz und Räumlichkeit.

Weiterhin arbeitet der MC-3+ auch als Taktverteiler, wobei er durch vollständige Regenerierung eingehender Signale i.d.R. die Qualität der Signalquelle übertrifft, was die Klangqualität des gesamten Studio-Set-Ups steigert. Mit der Synchronisierung sog. Atomuhren oder GPS-Empfänger, kann die Taktgenauigkeit auf das höchstmögliche Niveau angepaßt werden. Für die Nutzung während Live-Aufzeichnungen oder in Übertragungswägen, bietet der MC-3+ eine vollständig redundante Signalgenerierung, die auch bei Referenzverlust und Re-Synchronisierung unterbrechungsfreie Taktsignale zur Verfügung stellt.

For immediate release, 05-2015-1



Für weitere Informationen stehen wir Ihnen gerne direkt zur Verfügung.

MUTEC GmbH Presse-Abtl. Siekeweg 6/8 12309 Berlin Germany

Email press@mutec-net.com
Web www.mutec-net.com
Fon 0049-30-746880-0
Fax 0049-30-746880-99

FON 0049-(0)30-746880-0 FAX 0049-(0)30-746880-99 EMAIL <u>PRESS@MUTEC-NET.COM</u>